

Link do produktu: <https://www.ctistore.pl/benq-w5700-dlp-4k2k-uhd-video-projector-cineprime-series-1800-al-100-dci-p3-coverage-16x-zoom-long-lamp-life-of-10000hrs-hdr-pro-p-293773.html>



BENQ W5700 DLP 4K2K UHD Video Projector CinePrime series 1800 AL 100 DCI-P3 coverage 1.6X zoom Long lamp Life of 10000hrs HDR Pro

Cena brutto	9 257,83 zł
Cena netto	7 526,69 zł
Dostępność	Ostatnie sztuki
Czas wysyłki	1-3 dni
Numer katalogowy	4155181
Kod producenta	9H.JKV77.1HE
Kod EAN	4718755077593

Opis produktu

Opis

Przygotuj się na prawdziwe kino 4K HDR, jak w autentycznym kinie cyfrowym. Dla entuzjastów audio-wideo, którzy chcą poznać każdy szczegół w prawdziwie kinowy sposób.

Najważniejsze punkty sprzedaży

- **CinematicColor**

Projektor BenQ CinePrime W5700 4K HDR z technologią CinematicColor zwiększa przyjemność oglądania dzięki prawdziwemu doznaniu filmowemu. Obraz ze 100% pokryciem superszerokiej przestrzeni kolorów DCI-P3, zapewnia precyzyjne kolory i autentyczne emocje, aby doskonale zachować wizję reżysera we wciągających, kinowych doznaniach filmowych.

- **Superszeroka przestrzeń barw**

Wyższe standardy kolorów przemysłu filmowego zapewniają dokładne odtwarzanie kinowych kolorów HDR w urządzeniach 4K UHD, zgodnie z zamierzeniami filmowców. Wzmacniając optymalne kolory dla precyzyjnej jakości obrazu, technologia BenQ CinematicColor osiąga 100% superszerokiej przestrzeni barw DCI-P3. Dzięki DCI-P3, W5700 idealnie odtwarza autentyczną kinową jakość z szeroką gamą precyzyjnie odwzorowanych barw, zgodnie z intencjami reżyserów.

- **Automatyczne odwzorowanie naturalnych kolorów HDR**

Ulepszone odwzorowanie kolorów w technologii BenQ DCI-P3 CinematicColor zapewnia precyzyjne odwzorowanie kolorów w celu uwolnienia zapierających dech w piersiach efektów wizualnych a dzięki automatycznie dostrojonym idealnie realistycznym kolorom odzwierciedla naturalne barwy podczas oglądania filmów DCI-P3 4K Blu-ray.

- **Zoptymalizowane tryby filmowe dla kina domowego**

W celu uzyskania całkowicie spersonalizowanych wrażeń kinowych, zoptymalizowane tryby filmowe W5700 są specjalnie dostosowane pod kątem zapewniania autentycznych barw kinowych zgodnych z zamierzeniami reżyserów w różnych miejscach, w tym w profesjonalnych studiach audio-wideo i salonach kina domowego.

- **Filmowa płynność obrazu**

Aby cieszyć się autentycznymi filmowymi wrażeniami dokładnie tak, jak zamierzał reżyser, W5700 obsługuje odtwarzanie 24 klatek na sekundę (kl./s), bez drgań w trybie HDR, aby zachować czystość oryginalnego obrazu, dzięki czemu filmy 4K mogą być wyświetlane w prawidłowej kadencji, bez zniekształceń źródła wideo.

- **Dostosowane do profesjonalnych sal projekcyjnych AV**

Pyłoszczelna konstrukcja W5700 zapobiega wyciekowi światła i podkreśla piękną estetykę oraz intuicyjną funkcjonalność.

Produkt:

Nazwa:

BENQ W5700 DLP 4K2K UHD Video Projector CinePrime series 1800 AL 100 DCI-P3 coverage 1.6X zoom Long lamp Life of

Opis:	10000hrs HDR Pro BenQ CinePrime W5700 - Projektor DLP - 3D - 1800 lumeny ANSI - 3840 x 2160 - 16:9 - 4K - czarny 4718755077593 24 mon.projector, 12 mon.max 1000h lamp
EAN:	
Reklamacje:	
Ogólne	Projektor DLP - 4K
Rodzaj urządzenia:	Tak (okulary 3D sprzedawane osobno)
Możliwość 3D:	Czarny
Kolor obudowy:	
Projektor	
Jasność:	1800 lumeny ANSI
Współczynnik kontrastu:	100000:1
Rozmiar obrazu:	152 cm - 762 cm
Stosunek szerokości do odległości obrazu:	1.36 - 2.18:1
Rozdzielczość:	Ultra HD 4K - 3840 x 2160 (nieskompresowana) / 3840 x 2160 (resized)
Współczynnik kształtu obrazu:	16:9
Kolory:	1,07 miliarda kolorów
Maksymalna szybkość synchronizacji (pion x poziom):	120 Hz x 102 kHz
Typ lampy:	245 wat
Żywotność lampy:	Do 4000 godzina(y) - tryb normalny Do 10000 godzina(y) - tryb ekonomiczny Do 8000 godzina(y) - inteligentny tryb ergonomiczny
Sterowanie i regulacja:	Korekcja zniekształcenia trapezowego
Języki OSD:	Arabski, bułgarski, chorwacki, czeski, duński, duński, angielski, fiński, francuski, niemiecki, grecki, hinduski, węgierski, włoski, indonezyjski, japoński, koreański, norweski, Polish, portugalski, rumuński, rosyjski, chiński (uproszczony), hiszpański, szwedzki, turecki, tajski, chiński (tradycyjny)
Charakterystyka:	CinematicColor technology, DCI-P3 Color Space, Rec. 709 Mode, zgodność z HDR10, Hybrid Log-Gamma (HLG), High Dynamic Range (HDR), ISFccc, CinemaMaster Video+, Motion Compensation (MEMC)
Obiektyw	
Przystosowanie obiektywu:	F/1.81-2.10
Wskaźnik zoomu:	1,6x
Kierunek korekcji zniekształceń trapezowych:	Pionowy
Korekcja pionowa zniekształceń trapezowych:	-40 / +40
Kierunki zmiany ustawień obiektywu:	Pionowy, pozioma
Przesunięcie pionowe obiektywu:	60% / 60%
Przesunięcie poziome obiektywu:	23% / 23%
Wejście sygnału video	
Interfejsy wideo:	HDMI
Formaty video telewizji cyfrowej:	1080i, 1080p, 2160p, 480i, 480p, 576i, 576p, 720p
Rozszerzenie / połączenie	
Interfejsy:	2 x HDMI - złącze 19 pin HDMI Type A 1 x szer. RS-232 - 9 pin D-Sub (DB-9) (zarządzający) 1 x USB - mini USB typ B (zarządzający) 1 x USB tylko zasilanie - 4 pin USB Typ A 1 x wyjście sygnału audio - mini-telefon 3,5 mm 1 x spust programowalny 12 V - mini-telefon 3,5 mm 1 x USB 2.0 - 4 pin USB Typ A 1 x USB 3.0 - USB 9 pin Typ A 1 x sieć - RJ-45 1 x pilot - mini-telefon 3,5 mm
Różne	
Akcesoria w zestawie:	Ośłona na obiektyw, pilot bezprzewodowy
Zgodność z normami:	HDCP 2.2
Zasilanie	
Źródło zasilania:	AC
Wymagane napięcie:	AC 120/230 V (50/60 Hz)
Zużycie energii w trybie aktywności:	330 wat
Zużycie energii w stanie czuwania:	0.5 wat
Wymiary i waga	
Szerokość:	49.2 cm
Głębokość:	34.9 cm
Wysokość:	16.8 cm
Waga:	6.5 kg
Parametry środowiska	

CTI Telekom Sp. z o.o.

02-389 Warszawa

al. Bohaterów Września 9

NIP: 5262666398

tel. +4822 398 89 00

Minimalna temperatura pracy:	0 °C
Maksymalna temperatura pracy:	40 °C
Emisja dźwięku:	32 dB
Emisja dźwięku (tryb ekonomiczny):	26 dB

Dane techniczne przekazywane nam są przez firmy trzecie do celów informacyjnych. Nie ponosimy żadnej odpowiedzialności za zawarte w nich ewentualne błędy.